

RECOMANDĂRI

AURIRE

Aurirea cu bolus

Aurirea este o artă care necesită dexteritate, pricepere și măiestrie, calități pe care meșteșugarii le obțin după ani întregi de experiență. Această tehnică folosește un material scump: foița de aur.

Aurirea presupune două etape:

1. -Pregătirea suportului
2. -Aplicarea foiței de aur

Când folosiți bolusul pentru aurire, e nevoie să pregătiți suprafața înainte de aplicarea foiței de aur.

Lemnul este folosit în general deoarece are o formă stabilă: redimensionarea și câteva straturi de pulbere de Alb Meudon amestecat cu CLEI DE PIELE sunt aplicate pe suport.

Prepararea CLEIULUI DE PIELE implică două etape:

1. - CLEIUL DE PIELE este de obicei disponibil sub formă de bloc sau granule (din piele de iepure sau de bovină). Trebuie mai întâi să îmbibați cleiul de piele. Adăugați apă până depășește nivelul cleiului de piele. Lăsați-l 24 de ore până la înmuierea completă.

2. - se scoate din apă, se scurge și se topește prin încălzire într-un vas (de preferat - baie-marina), fără fierbere, amestecând încontinuu. Când cleiul s-a topit, îndepărtați-l de căldură.

- apoi amestecați - 1 parte de clei la 7 părți de apă

După ce s-a topit, adăugați cleiul la praful Alb de Meudon. Reîncălziți amestecul într-un vas de baie-marina când se răcește. Aplicați amestecul pe suprafață. După fiecare strat trebuie să nivelați suprafața până la netezirea completă. Acest grund este baza pe care veți aplica bolusul pentru aurit. Bolusul este o pastă disponibilă în mai multe culori: galben, roșu, albastru și negru. Amestecați bolusul cu un volum de două ori mai mare de cleiul de piele cald. Veți avea nevoie de două straturi de bolus.

După uscare, ștergeți suprafața cu o cârpă pentru îndepărtarea prafului. Folosiți o pensulă cu păr de veveriță pentru a umezi suprafețele pe care a fost aplicat bolusul: dacă apa care se scurge este puțin colorată, aderența bolusului este bună. Aplicați foița de aur pe bolusul umed și lăsați-o la uscat. Apoi sclivisiți, lustruiți suprafața cu piatra de agat.

Sclivisirea implică frecarea cu piatră de agat pe forma suprafeței, apăsând pentru a încrusta foița de aur în bolus. Există pietre de agat de diferite forme potrivite pentru diferite tipuri de contururi și motive, pentru reliefuri și sculpturi. Aurirea este completă. Obiectele își vor păstra luciul pentru mulți ani.

Tehnica aplicării foiței de aur prin lipirea cu bolus de Armenia este destul de complicată dar este uimitoare, deoarece foita de aur după sclivisire, lustruire arată ca un aur masiv în care te poți oglindi. (cel mai calitativ Bolus este considerat cel de la Lefranc&Bourgeois, la fel ca și Mixtionul pe baza de ulei de la Lefranc, la 3 ore și la 12 ore)

Mixtion pentru aurire pe baza de ulei sau apa

Aurirea folosind mixtion pe bază de ulei este foarte diferită de cea folosind bolusul. Această tehnică de aurire se folosește pentru a aplica foiță de aur pe metale. Mixtionul folosit depinde de dimensiunea lucrării, condițiile climatice și locul în care va fi folosit obiectul. Aceste mixtioane rezistă la o temperatură de până la -5°C. Contrar așteptărilor, aurirea pe bază de ulei este mai rapidă și mai ușoară decât cea folosind bolus.

Mixtion de aurire LEFRANC 12 ore:

Acest mixtion este potrivit pentru suprafețe mari și lucrări realizate în exterior în condiții de umiditate scăzută unde nu există prea mult praf. Pentru a obține cele mai bune rezultate în ceea ce privește luciul și adâncimea, se recomandă folosirea mixtionului de aurire de 12 ore în locul celui de 3 ore. Acesta va rezista o perioadă mai lungă de timp.

Mixtion de aurire LEFRANC 3 ore:

Acest mixtion este potrivit pentru suprafețe mai mici și lucrări realizate în interior sau atunci când mixtionul de 12 ore nu poate fi folosit dintr-un oarecare motiv (climatul umed sau prezența prafului în cantități prea mari)

Niciodată nu lustruiți, sclivisiți foița de aur aplicată cu mixtion pentru aurire pentru că s-ar putea rupe.

Mixtion de aurire pe baza de apă

Acest mixtion este o metodă rapidă și simplă de aurire. Este potrivit pentru lucrări realizate în interior pe lemn sau ghips. Foița de aur poate fi aplicată la aprox. 15 - 30 de minute după aplicarea mixtionului, în funcție de temperatura și mediu.



Importator si distribuitor:

Complex Art srl.
Regimentul 5 Vanatori, Nr. 1, Ap.6
300086 - Timisoara

Telefon: +40 256432151 /
Fax: +40 356418117
Mobil: +40 731314033
E-mail: contact@complexart.ro
Web: www.complexart.ro
Blog: <http://creativhobby.blogspot.com/>

